

SERMON PANEGYRICO, AL GLORIOSO

S.^{R} S. ROQUE,

EN SV HERMITA DE LA CIVDAD DE CADIZ.

FIESTA ANNUAL, QUE POR Voto le consagra, como à su Protector contra la Peste, su muy Noble, y muy Leal AYVNTAMIENTO.

En el dia 16. de Agosto de 1746.

DIXOLO

EL DOCTOR DON EVGENIO NICOLAS DE GVZMAN y Màrquez, Colegial Habitual del Insigne de Theologos de la Concepcion de la Ciudad de Sevilla, Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion en ella, Socio de Erudicion de su Regia Sociedad, Beneficiado, y ura mas antiguo de la Iglesia de nuestra Señora Santa Maria de la Ciudad de Arcos de la Frontera.

SIENDO DIPVTADOS PARA LA REFERIDA Solemnidad los Señores DON GERONYMO RAVASCHIERO Y FIESCO, Alguacil Mayor, Y DON DIEGO JVAN DE BARRIOS QVIXADA, Regidores de dicha M.N. y M.L. Ciudad.

Con licencia en Cadiz: Por D. Pedro Gomez de Requena, *Impressor Mayor, en la Plaza.*

Testimonio.



On Phelipe de Fuenseca y Cabrera, Escrivano de S. M. y Mayor del Cabildo, y Ayuntamiento de esta muy Noble, y muy Leal Ciudad de Cadiz: Doy fee, que en uno celebrado el dia de ayer diez y seis de este mes, por esta dicha Ciudad, Justicia, y Regimiento, ante mi, despues de haver buelto la Ciudad de la Fiesta de Señor San Roque; los señores Don Geronymo Ravaschiero y Fiesco, y Don Diego Juan de Barrios, Diputados de dicha Festividad, dixeron: Que en la que se havia celebrado por esta Nobilissima Ciudad, conforme à su Voto annual, havia predicado el Doctor Don Eugenio Nicolàs de Guzman y Màrquez, Colegial havitual en el Colegio de Theologos de la Purissima Concepcion de la Ciudad de Sevilla, Socio de su Regia Sociedad Medica, Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion, Cura, y Beneficiado mas antiguo en la Santa Iglesia Parrochial de Santa Maria de la Ciudad de Arcos de la Frontera; en cuya Oracion Panegyrica havia manifestado

¶ 2 assi

aſsi ſu acreditada ciencia , havilidad , y ſuficiencia , que mereciò el comun aplauſo , aſsi de la Ciudad , como del numeroſo Pueblo , que havia concurrido à oìrle, por lo que contemplaban digno de que ſe dieſſe à la Eſtampa la Oracion Panegyrica, para que generalmente à todo el Pueblo ſe comunicaſe ſu doctrina : lo que hacian preſente à la Ciudad , para que en el aſſumpto acordaſe lo que tubieſſe por mas conveniente. Y oìdo , y entendido por la Ciudad, conformandoſe con el dictamen de dichos ſeñores Diputados , acordò ſe haga Impreſſion de la Oracion Panegyrica , hecha en la Funcion de dicho dia por el Doctor Don Eugenio de Guzman , dexando ſu efecto à la diſpoſicion de dichos ſeñores , y el coſto de ello ſe libraſſe ſobre el Mayordomo de Proprios. Segun mas largamente parece del enunciado Cabildo en el Libro Capitular , à que me remito : Y para entregar à dichos ſeñores, firmo el preſente en Cadiz à diez y ſiete dias del mes de Agoſto de mil ſetecientos quarenta y ſeis años.

Phelipe de Fuenſeca y Cabrera,
Eſcriv. de Cav.

CEN-

CENSURA DEL M. R. P. MAESTRO Manuèl Marzelino de Sylva, Maestro de Philosophia, y Sagrada Theologia, Secretario Provincial en la Provincia de Andalucia, Rector del Colegio de la Sagrada Compañia de Jesus de la Ciudad de Cadiz, y Examinador Synodal de su Obispado, &c.

OBedeciendo, como debo, con el respeto mas profundo el apreciable precepto del Illustrissimo, y Reverendissimo Señor Don Fray Thomàs del Valle, Obispo de Cadiz, y las Algeciras, del Consejo de su Magestad Catholica, su Capellan Mayor, y Vicario General de las Reales Armadas del Mar Occeano, &c. He leìdo atentamente el Sermon Panegyrico, que en Fiesta, que por Voto consagra annualmente la Nobilissima Ciudad de Cadiz al Inclyto Heroe, su Glorioso Protector San Roque, predicò el Doctor Don Eugenio Nicolàs de Guzman y Màrquez, Calificador del Santo Oficio, Socio de Erudicion de la Real Sociedad de Sevilla, Beneficiado de la Parroquial de Santa Maria de Arcos, &c. Debo dàr al Illustrissimo Señor Obispo, nuestro dignissimo Prelado, las gracias de

ha-

haverme (con el motivo de censurarle) dàdo la ocasion de hacer el elogio merecido al Author ingenioso de este Panegyrico.

Con curiosidad atenta, mas sin prevencion alguna respeto del Orador, que no conozco, le empezè à leer; mas à pocas paginas, que con recreo singular corrì, me vi forzado à renovar aquel elogio, que el Principe de la Romana Eloquencia, tributò à èl en la realidad eloquentissimo Principe de la Philosophia Aristoteles: *Manantis esse eum flumen auri.* Que Stagirita, dixo Tullio, es un rio precioso, que corre en raudales de oro liquido, y purissimo. Llamòle Rio, por lo fluido, por lo copioso, por lo terso de aquel estilo cultissimo, de que no pueden gozar los, que usan solo sus versiones, tan infelizmente deprabadas por los Interpretes, que el mismo Aristoteles, si creemos à Plutarcho, no las reconoceria. Llamòle Rio de oro purissimo, por la preciosidad inestimable, por el thesoro riquissimo de Sabiduria, que comprehenden todos sus Libros. y aùn sus periodos: *Manantis eum esse flumen Auri.*

Plutarch. in Cicerone. n. 49.

Plutarchus in Aristot. n. 20.

Este elogio sublime de Aristoteles, me parece, que puede sin hyperbole, repe-

tirse

tirſe al Docto Artifice de eſte Panegyrico. Porque, ſi ſe atiende à ſu eſtilo, èl corre ſin tropiezo, ſin violencia, con copia, y dulzura ſemejante à la, que cauſan, commovidas de ſu peſo miſmo las ondas chriſtalinas. Mas ſi ſe mira à la materia, todo el Panegyrico, es oro precioſo de exquiſita, y bien colocada erudicion; de Sabiduria abundante, à quien bellos rayos de ingenioſas ſentencias; hermoſos brillos de diſcurſos, llenos de decoroſa propriedad, hacen lucir con gallardia.

Pero aùn me parece, que podria hallarſe ſymbolo mas expreſsivo del caracter noble del Panegyriſta, ſin ſalir del Templo del Gaditano Hercules, de que hizo mencion en el Exordio de ſu obra. Era en èl el mas exquiſito adorno, aquella Oliva belliſsima de Pygmalion toda de oro, que tenia por fruto multitud innumerable de riquiſsimas eſmeraldas del todo ſemejantes al fruto de las comunes Olivas en figura, y en grandeza, bien que diverſiſsimas en la precioſidad, y la hermoſura: *In Herculis quoque Templo* (dice el erudito Ludovico Nonnio) *auream Pygmalionis Olivam fuiſſe idem* (Philoſtratus) *author eſt cujus præcipua pul-* *chri-*

Ludovicus Nonnius in Hiſpan.cap.9.

chritudo in fructuum opere erat, qui ex Smaragelo erant, veris Olivis simillimi. Yà de antiguo la Oliva fecunda, y bello se escogiò por hyeroglifico de un Predicador copiosamente eloquente, y pulidamente sabio: *Oliva etiam uber, & pulchra est Prædicator abundans verbis doctrinæ.* Si el nuestro huviesse de hacerse assi mismo justicia, bien podria usurparle las voces al Profeta Rey: *Ego verò quasi oliva fructifera in domo Domini.* Mas para hacersela yo, le añadirè, que no solo es Oliva, sino Oliva toda de oro: porque à tan superior sabiduria esse metal, de todos el mas precioso, es solo el que symboliza: *Auro namque sapientia designatur.* Oliva de oro, pero peregrinamente fecunda de frutos, que son riquissimas esmeraldas; porque si entre todas aquellas particulas de Cielo (que assi llamò Platon à las piedras preciosas, que tanto se estiman en la tierra) la esmeralda sola es la que dà placer cumplido à los ojos, sin causarles jamàs hastio, ò saciedad: *Præterea soli gemmarum, contuitus oculos implent, nec saciant.* Este es el caracter de los bien limados discursos de nuestro Panegyrista, perfectos fructos del arbol de oro de su ingenio fecundo, y su

Lauret. in Sylv. Allegor.

Psalm. 51. 8.

S. Gregor. Mag. homil. 10. in Evangel.

Plat. in Phæd.

Plin. lib. 37. cap. 5.

ſu doctrina. Ellos recrean plenamente con ſu belleza, mas no ſacian los ojos del alma; qualidad que tiene no poco de gloria.

Con todas eſtas expreſsiones declarò la idèa del alto aprecio que he formado con leer eſte Sermon, de la ſabiduria, y talento de ſu Author. Cuya obra preſentada al Senado Excelentiſsimo que le eſcuchò, pudiera llevar como lemma expreſsivo el bello diſtico de Marcial.

Hoc tibi, Theſei populatrix miſsit Hymetti,
Palladis à ſylvis, nobile Nectar, Apis. *Martial. in Xenijs.*

Y ſignifico, que es digno del honor de la prenſa, pues nada contiene opueſto à nueſtra Catholica Fè, y coſtumbres arregladas del Chriſtianiſmo, ni à los reales derechos, &c. Aſsi lo ſiento, ſalvo, &c. en eſte Colegio de la Compañia de Jeſus de Cadiz en 26. de Agoſto de 1746.

Manuèl Marzelino de Sylva.
Jeſuìta.

A DON

DON FRAY THOMAS DEL VALLE, por la gracia de Dios, y de la Santa Sede Apostolica, Obiſpo de Cadiz, y Algeciras, del Conſejo de ſu Mageſtad, ſu Capellan Mayor, y Vicario General de la Real Armada del Mar Occeano, &c.

POR la preſente dámos Licencia, y facultad, para que ſe pueda imprimir el Sermon que predicò el Doctor Don Eugenio Nicolás de Guzman y Marquez, Calificador del Santo Oficio de la Inquiſicion, Beneficiado, y Cura mas antiguo de la Santa Igleſia Parroquial de la Ciudad de Arcos de la Frontera, &c. en la Fieſta, que por Voto conſagra annualmente eſta Nobiliſsima Ciudad de Cadiz al Glorioſo Señor San Roque: atento, á que de nueſtra orden fuè dàda ſu Cenſura por el M.R.P.M. Manuèl Marzelino de Sylva, Rector en ſu Colegio de la Compañia de Jeſus de dicha Ciudad, y Examinador Synodal de ſu Obiſpado; y no ſe halla en èl coſa que contradiga à nueſtra Santa Fè, y buenas coſtumbres. Dada en Cadiz, à veinte y ocho de Agoſto de mil ſetecientos quarenta y ſeis años.

Fr. Thomàs, Obiſpo de Cadiz.

Por mandado del Obiſpo mi ſeñor.

D. Lucas Lopez de Barrio,
Sec.

SA-



SALVTACION.

Sint lumbi veſtri præcincti... Amen dico vobis, quod præcinget ſe, & ... tranſiens miniſtrabit illis. Lucæ cap. 12.

Qui manducat meam Carnem, & bibit meum Sanguinem, in me manet, & ego in illo. Ioan. cap. 6.



AN propria; tan perfecta repreſentacion fuè el Sacrificio de Iſaac del holocauſto, que de sì miſmo ofreciò Chriſto mi bien en el Arbol Santo de la Cruz, que ſe atreviò à decir el Chryſologo, que aquel no como quiera havia ſido de eſte imagen, ſino que era con toda pro-

Chryfol. Ser.23. priedad fu Prophecia : *Necdùm figura fuit, fed Vatinium.* O Nobilifsimo Regio Gadicenfe Senado! En la primera Cuna de tu fiempre Augufto fer (fi puede hallarfe Cuna à tan cana antiguedad) te encuentro, no tanto reprefentacion, quanto Oraculo de ti mifmo en el prefente folemnifsimo Culto. Si, que folo tu proprio puedes fer perfecta copia de tu agigantada Grandeza. Oy, Señor, confagra V.Exc. eftas obfequiofas veneraciones al Hercules, ò Alcides de la gracia Señor San Roque; y al reflexar fobre las prodigiofas circunftancias de obfequio tan lucido, hallo à V.Exc. en sì mifmo retratado, quando rendia à fu mentido Dios Hercules tan feftivas, como prophanas adoraciones, pudiendo decir al vèr tan equivocados à aquellos Sacrilegios con eftos Sagrados Cultos, en fus calidades, y modos (variado folo el objeto) que aquellos no fueron como quiera imagen, fino de eftos como una clara prediccion, ò vaticinio, obrando la mano Omnipotente, tan peregrina mutacion en extremos tan diftantes, que entonces entre las mifmas fombras Gentilicas brillaffen rayos de anticipadas luces, y ahora en la mifma transformacion fe admire una

co-

como equivoca maravillosa identidad : *Hæc mutatio dexteræ Excelsi.* Psalm.76.v.11.

Perdone la seria discrecion de V.Exc. y dispense esta vez la misma execucion, que contra todos sigue la fatal estacion del tiempo, que no puedo dexar de probar, lo que lleguè una vez à proferir. Llegò el famoso Hercules, ò Alcides à esta celebre Gaditana Playa, donde pusso el *NON PLUS ULTRA* à su peregrinacion mysteriosa : *Cum ultra transire non posset in peregrinationem, quia non plus ultra, uti finis terræ*, dixo el Erudito Villarroèl. Villarr.ad diem 30.Febr.f.351. num.12. Adoraronle Deydad los Gaditanos, y le consagraron Templo : *A Gaditanis ei Templum, vel dum viveret, extructum.* No tanto lo estimaron Dios, à causa de su gigantea estatura, quanto por la Nave en que diò fondo en este famoso Puerto, dice Gyraldo, y por el modo de su navegacion prodigiosa : *Numen enim, non hominem arbitrati sunt ex modo navigationis, & Nave.* Gyrald.in Hercul. num.7. Arribò, pues, el assombroso Hercules à CADIZ en un Navio, ò Embarcacion de metal, usando por vela de la piel de un Leon; por Arbol, de su celebrada Clava; por Cuerdas, ò Jarcias, de las Cadenillas de su Escudo; y por Remos, de su Arco : *Per-*

ve-

venit ærata Nave, usus pro velo Leonis pelle; pro malo, Clava; pro rudentibus, loris pharetræ; & arcu, pro Remo.

Saliò de esta Ciudad para la celebre Batalla contra los Geryones, y para otras heroycas Empressas, y haviendolos vencido, bolviò à ella con abundantes despojos de tan gran Victoria, trayendo por insignias especiales de su triumpho à su Clava, y à su Perro llamado Ortho, dice con Apolodoro, y otros el yà citano Gyraldo: *Cum hujusmodi Junonis dote, & Geryonum ovibus, simulque cum Cane Ortho, quia gargitionem fratrum Cerberi in pugna Geryonum Clava interfecerat, Gades redijt.* En esta Inclyta Ciudad, erigiò doce Altares, ò Templos à los Dioses, para justo eterno monumento de su gratitud, por doce especiales tropheos, que por su Divina mediacion havia de sus Enemigos obtenido, los que puede vèr el Curioso en el Docto P.Polo, y en honor proprio levantò dos Pyramides, ò Columnas, poniendo à cada una por orla el *NON PLUS ULTRA*, como signos de su peregrinacion concluyda, y de toda su felicidad consummada; las mismas, conque adorna su Escudo esta Ciudad siempre grande

Ap. Villarr. sup. cit. n. 15.

Polo ad diem 15. Maij à num. 667.

de

de : *Erexit ibi Dijs duodecim aras , & ſibi tamquam conſummata peregrinatione triumphator duas Columnas , quæ de ejus nomine Herculeæ dictæ ſunt.* Y aunque algunos quiſieron uſurpar tanta gloria á eſte Gaditano Emporio , fabulando por Columnas de Hercules al Calpe , y al Albilèn , Dionyſio en ſu Libro de la ſituacion del Orbe , nos facò de toda duda :

Mihi dicite Muſæ:
Occeani Heſperijs à Gentibus incipientes,
Ad finis ubi erectæ fortè Columnæ
Herculeos (mirum!) juxta ſuprema Gadira.

Dionyſ.lib. de ſitu. Orb. v. 9.

Viendo , pues, los Gaditanos tan heroycas Hazañas , tan nobles prodigios de ſu Hercules , ò Alcides, lo ſolicitaron (no ſin emulacion grande de Theron , Rey entonces de Eſpaña) no ſolo Señor , ſino Patrono , conſtituyendoſe baxo de ſu proteccion ſoberana , dixo Pauſanias : *Cum tot egregia vidiſſent Gaditani, Herculem ut Heroem primum venerati ſunt , ſatagentes ſub ejus protectione conſtitui.* Y para que no quedaſſemos dudoſos del fin , para que conſtituìan à Hercules por ſu Protector los Gaditanos , nos dice el miſmo Pauſanias , fuè para que les ſirvieſſe de Abogado de ſu ſalud con-

Vide Villarr. ubi ſupr.

Pauſan. cap. 14. 17 . 53. & 290.

Idem cap. 300. contra ſus enfermedades : *Ex quo morborum remedia expetuntur.* Si : que como à propulſador de Calenturas lo veneraron Tutelar los Romanos, dice San Clemente Alexandrino; y los Phenices, y Eſpañoles, principalmente los de eſta Ciudad, afirma el yà citado Polo, lo adoraron como de Peregrinos, y enfermos ſingular Patrono ; *Phœnices autem, & Hiſpani, præcipuè Gaditani, ipſum coluerunt ut Patronum, & Advocatum Peregrinorum, & laborantium.* De tal ſuerte, q̃ como con proprio nombre le llamaban en eſta Ciudad el Peregrino : *Ipſumque vocabant Peregrinum.* Y para que no falte minima circunſtancia à lo que llamè de eſte Culto vaticinio, nos lo dexò dicho, y cantado Seneca en ſu tragedia, que las Fiebres, ò Calenturas, contra que tenia eſpecial virtud nueſtro Hercules Peregrino, eran las epidemiales, ò que de la Peſte provenian:

Clement. Alex. Orat. ad Gent. F. 17. Lit. B. Colueruntque Romani ut depulſorem muſcarum, febris, & pavoris.

Polo ubi ſupr. num. 669.

Perferam laudem inclytum,
Quod nulla peſtis vicit Alcidem palam,
Omnemque peſtem vicit Alcides palam.

Senec. in Trag. ap. Picin. lib. 1. num. 399.

Finalmente determinò el Gadicenſe Senado recibir à Hercules por ſu eſpecial Tutelar contra la peſte, y en ſu obſequio le erigieron,

ron ; y dedicaron Templo , celebre entonces para el mundo todo , pues de todo èl venian en devota peregrinacion à venerarlo: *Decreverunt Gaditani Tutelare ſibi Numen aſſumere , in cujus obſequium illi Templum erexerunt auguſtiſsimum , donarijs illuſtre, fama celebre, ad illud cunctarum Nationum votà peregrinatione.*

Pauſan. ubi ſup. ap. Villarr. die 30. Febr.

A ti me convierto ahora , Nobiliſsimo Ayuntamiento , y à toda tu alta perſpicaz comprehenſion pregunto : Si lo que haſta aqui de tu Hercules, y de los Cultos, q̃ en tu immenſurable antiguedad le dedicaſte,he proferido,tiene alguna diferencia de lo q̃ ſabemos de los excelentes prodigios de Sr. San Roque , y del obſequio , que en eſte dia le vemos por tu magnanima devocion conſagrado ? Deſde luego afirmo, q̃ Hercules de Roque , y las prophanas veneraciones de aquel de los Religioſos tributos á eſte , no ſon como quiera imagen , ſino un vaticinio evidente. No es Hercules , el que por ſus prodigios , y beneficios fuè de eſte Gaditano Emporio aplaudido ? Y no es Roque, el que por la miſma razon fuè de eſta miſma Ciudad , ſiempre noble , venerado ? No fuè Hercules , el que ſe adornò , como con eſpecial inſignia , con la celebrada Clava,

 per-

perfecta imagen de la Cruz de Christo, que asi la llamò Picinelli : *Quod de Herculis Clava, jure longè maiore de Sanctissima Cruce intelligere licet?* Y no es Roque, à quien veneramos con un Baculo en su mano, insignia, en quien la misma Cruz de Christo està representada, como dixo el Docto Mansi : *S. Confessor noster in habitu Peregrini depingi, & representari solet, Baculum, seu scipionem in manu sua portans, qui proprium est Crucis signum?* No es Hercules, à quien por antonomasia llamaban en ésta Ciudad el Peregrino : *Ipsumque vocabant Peregrinum?* Y no es Roque, el que en toda la Catholica Iglesia es con el singular titulo de tal venerado : *S. Confessor noster in habitu Peregrini?*

Picin. lib. 3. num. 65.

Ioseph Mansi tom. 3. disc. 4. de S. Rocho, num. 1.

No es Hercules, aquel que ademàs de su Clava, era por su Perro Ortho, y antes por el Gargezon conocido : *Simulque cum Cane Ortho?* Y no es Roque, cuya veneranda Imagen conocemos por otro Perro, en quien diò muestras la Deydad de su providencia incomprehensible, y milagrosa, como dixo Marchancio : *Suscitavit igitur Deus Canem cujusdam Nobilis, qui quotidie panem, è mensa Domini sui deferebat?* No es Hercules, à quien por su especial, aunque fingida, virtud

Marchant. Lect. 42.

tud eligieron por su Protector contra la Peste los Gaditanos : *Decreverunt Gaditani Tutelare sibi Numen assumere.. Omnemque pestem vicit Alcides palam?* Y no es Roque, à quien se entregò toda esta Ciudad Nobilissima, fiando de su proteccion, * assegurada con la Divina palabra, se verìa libre de aquel contagioso mal, que padecia, como lo experimentò, y logrò en el año de mil quinientos ochenta y dos? No es Hercules, à quien por su singular patrocinio se le erigiò aqui Templo, como por la causa misma se le consagrò este en que estamos à San Roque? No es finalmente Hercules, à quien en su Templo se le dedicaban annuales Cultos, teniendolo de comun acuerdo por su Protector; como es Roque, el que por aclamacion comun fuè desde el año referido por Patrono de esta Nobilissima Ciudad jurado, y le fuè consagrado festivo su celeberrimo dia? Luego no decia yo mal, que Hercules, y sus Cultos en este Gaditano Emporio, no como quiera fueron representacion de Señor San Roque, y de los presentes solemnissimos obsequios, sino que propriamente aquellos fueron de estos una como clara, y evidente prediccion: *Necdum figura fuit, sed vaticinium.*

* Propè eum locum, ubi spiritum suum moriens Deo reddidit, tabella quædam inventa est, cui hæc verba incisa reperta fuere. *Peste laborantes ad Rochi patrocinium confugientes, cōtagionem illam truculentissimā evasuros significo.*
Mansi ubi sup. discurs. 5. n. 8.

 No

10.

No ferè tan prolijo en defcubrir en lo Sagrado Imagen, ò menos mal, vaticinio tambien de efte Religiofo, venerando Culto. Hallabafe el Pueblo de Dios fatigado por la Pefte, que como à uno de tres preciffos males havia fu Rey David elegido: fetenta mil vivientes fueron defpojo miferable de la Parca en el corto efpacio de tres dias: *Immifitque Dominus peftilentiam in Ifraël de manè ufque ad tempus conftitutum, & mortui funt ex populo....feptuaginta millia vivorum.* Tan confuffo, como afligido fe hallaba el Mifericordiofo David, y en amargas lagrimas pedia, y movia à fi las commiferaciones de fu Dios: O Dios, y Señor mio (decia) por què ha de pagar efte tu Pueblo efcogido los juftos caftigos, que folo merece mi pecado? *Ego fum, qui peccavi: ego iniquè egi: ifti, qui oves funt, quid fecerunt? Vertatur, obfecro, manus tua contra me.* Entre tanta afliccion ocurriò à David con el confuelo el Propheta Gad, y le dice: No hay, ò Rey, otro remedio para tan penofa epidemia, que conftruìr un Altar en Areuna al Señor: *Afcende, & conftitue Altare Domino in area Areuna Iœbufei.* Hizolo afsi David: *Et afcendit David juxta fermonem Gad.* Erigiò el Altar: *Ædifica-*

Lib. 2. Reg. cap. 24.

ficavit ibi Altare Domino. Consagrò Cultos, ofreciò holocaustos : *Obtuli holocausta, & pacifica.* Hizo voto de proseguirlos: *Suscipiat Dominus votum tuum.* Y cessò del todo la miserable plaga, y Peste de Israèl : *Et propitiatus est Dominus terræ, & co hibita est plaga ab Israèl.*

No menos Prophecia de este Catholico Culto es esta Historia Sagrada, que lo fuè la prophana Herculea tambien de este solemnissimo Obsequio. O què afligido, què consternado, y lleno de dolor se hallaba este piadosissimo Regio Senado, quando en el citado año via à este su Pueblo querido naufragar entre las ondas de la mas amarga tristeza, siendo theatro aùn al mas duro corazon de viva melancolia, y moviendo al mas solido pedernal à compassiones, Plazas, Calles, Casas, Templos, todo era taller, donde parecia labrarse los Defuntos; y toda esta populosa Ciudad era una lastimosa oficina de los llantos. Los Padres dessamparaban à sus Hijos, estos à sus Padres; y lo que era mas de sentirse, consistia en una justa violencia el apartarse. En tan horroroso epidemial conflicto, no sin interna celestial inspiracion, ocurriò siempre discreto, siempre

pre piadoso V.Exc. qual segundo David, à implorar el Divino auxilio, por medio de la yà conocida, y aplaudida en el mundo eficàz intercession de nuestro Santo. Si, que como muriò de la saeta de la Peste herido, no pudo haver dictamen mas acertado. Para remedio de las mordeduras de las Serpientes, que à su querido Pueblo infestaban, colocò Dios en medio de èl otra Serpiente, para que puestos en ella los ojos de la Israelitica Devocion, cessase, como cessò del todo aquel mal.

Numer.cp.21. vers.6.

O Prudentissima, Providentissima Ciudad, como es V.Exc. un vivissimo retrato de David! David en lo Regio, pues es V.Exc. sin adulacion, en quien mas resplandece la Magestad Real. David en el Escudo; sino es que diga, es V.Exc. en esto un David multiplicado. Leon de Judà, fuè en su raiz, y origen David: *Vicit Leo de tribu Judà, radix David.* Pero V.Exc. adorna con dos Leones sus Armas. No carece de misterio para mi esta circunstancia prodigiosa. Gad, y David concurrieron al remedio de aquel contagioso mal. Gad con el consejo, David poniendo en obsequiosa practica de aquel consejo la mas prompta exc-

Apocalyp. cap, 5. vers.5.

execucion, y si esta fuè segun el consejo de Gad, quien dudarà, fuè Gaditano todo el Culto de David: *Juxta sermonem Gad.* Mas: al otro Principe Gad llamò Leon en su bendicion Moyses: *Benedictus in latitudine Gad, quasi Leo requievit.* Luego si Gad, y David concurrieron à aquella sanidad, dos Leones fueron contra aquel Contagio el Escudo: *Vicit Leo. Quasi Leo requievit.* En el de esta Nobilissima Ciudad dos Leones se dexan vèr: luego nada nos falta para la mas propria representacion. Aùn prosigo: Gad en la raiz Hebrea es lo mismo, que ceñido, y tambien es lo proprio, que feliz: *Accintus, sive fœlix.* No me parece puede haver en el mundo Ciudad mas feliz, y mas cercada. Aùn no cesso: En la bendicion de Moyses à Gad, dice la Glossa Ordinaria, se entiende un poderoso Congresso de Varones, y de Jueces Illustres: *In benedictione Gad videtur prædicere potentiam virorum, sive Judicum.*

Deuter. cap. 33. vers. 20.

Indic. Bibl.

Lyran. ibi.

Si fuera licito hacer mixtion entre lo sagrado, y lo prophano, dixera, que à esta prediccion de Moyses, como que fuè alusiva otra fabula de nuestro Hercules, cuya virtud, y valor, dixo Seneca en su nombre, lo hicieron elevar à los Cielos:

Nam

Senec. Herc. Oet. Act. 5.

Nam virtus mihi
In aſtra, & ipſos fecit ad Superos iter.

Alli, dice Marcial, fuè convertido en un hermoſo lucero, á quien ſirven de corona veinte y ocho eſtrellas refulgentes. Aſsi lo califica el Symbolico: *Inter cæteras conſtellationes.... Herculis aſteriſmus cernitur, ſtellis octo ſupra viginti conſpicuus.* O què lucido ſe vè oy el Hercules de nueſtra Ciudad con tanto illuſtre eſplendor! Es el numero ſiete nota comun de una infinidad; y ſiendo quatro veces ſiete las eſtrellas, de que nueſtro Hercules ſe halla aſsiſtido, quanto excediera eſta luz, que admiramos, à lo infinito, ſi lo infinito pudiera ſer multiplicado?

Martial. lib. 1. Epigram. 129.

Picinel. lib. 1. cap. 12. n. 399.

Paſſe por parentheſis afectuoſo la reflexa, y concluyamos. Edificò, pues, ſu Altar David, conſagrò Cultos, y ofreciò ſolemne voto. A quien? *Ædificavit ibi Altare Domino.* Al Señor: pues eſſe Señor es Chriſto en ſu Sacramento Auguſto, pues en èl es con el nombre de *Señor* antonomaſticamente conocido, dixo Medrano: *Idem eſt dicere* Dominum, *ac dicere Euchariſtiam.* Si, que à eſte Soberano Señor ocurriò principalmente tan Noble Senado en la referida calamidad. Pero ſi acudiò à eſte Señor por lo ſummo

Medran. Gazoph. Div. dilect. cap. 12. n. 7. ad finem.

mo de ſu poder, tambien à otro Señor por antonomaſia clamoreò devoto por lo grande de ſu interceſsion. Leed con atencion todo el Idiòma Chaldeo, dice Nuñez de Caſtro, y hallarèis, que Roque quiere decir lo miſmo que Señor: *Legite linguam Chaldaicam, & quod Rochus idem ſit, ac Dominus, invenietis.* Pues en tanta conſternacion erijaſe Templo, dediqueſe al Señor San Roque, conſagrenſele Cultos, hagaſe Voto de continùarlos, ſantificando ſu dia: *Ædificavit ibi Altare Domino. Obtulit holocauſta, & pacifica. Suſcipiat Dominus votum tuum.* Que ſi aſsi haciendolo David, logrò que ceſſaſe la Peſte en Iſraèl, del miſmo modo lo conſiguiò eſta opulentiſsima Ciudad de Roque, con la eficàz mediacion: *Et propitiatus eſt Dominus terræ, & cohibita eſt plaga ab Iſraèl.*

Nuñez de Caſtro diſcurſ. Excel. lent. S. Rochi.

No puedo negar lo moleſto, que en mi Exordio he procedido; pero quien podrà negar tampoco, que en nada debe eſta reſpectoſiſsima Ciudad à la celebrada Carthago ceder? De eſta, y de ſus Grandezas decia Saluſtio, que no las competia medio, porque, ò ſe havia mucho de decir, ò totalmente ſe debia emmudecer: *De Carthagine melius ſi lere, quam pauca dicere.* Pues

Saluſt.

 de

de Cadiz, y en Cadiz, digo yo, una de dos: ò reducirſe el Orador à no hablar, ò el Auditorio à tener paciencia para oìr. Pidamos yà de coſtumbre devota, para proſeguir la Gracia, poniendo por Interceſſora à Maria nueſtra Señora, y Reyna, con la Oracion de ſu mayor complacencia.

AVE MARIA.

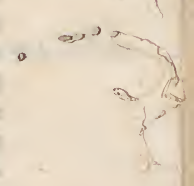
SERMON.

Sint lumbi veſtri præcincti. Præcinget ſe, & faciet illos diſcumbere, & tranſiens miniſtrabit illis.

In me manet, & ego illo. Lucæ, & Ioan. capitib. citat.

NOs manda Chriſto en la Evangelica plana, eſtemos en eſta vida apercebidos, porque no nos halle la muerte deſcuydados; *Sint lumbi veſtri præcincti. Vigilate.* (S.O.S.) No me admira, querer-

vernos la piedad Divina en tan Santos Empleos ocupados, lo que me paſma, es el premio, que en el miſmo Evangelio nos dexa prometido: *Amen dico vobis, quod præcinget ſe, & faciet illos diſcumbere, & tranſiens miniſtrabit illis.* El miſmo Dios, dice, ſe preparará, y ceñirà como noſotros, y como Peregrino, y Caminante, nos aſsiſtirà, y regalarà dulcemente. Eſſo es, dice el Docto Maldonado, bolverſe el Señor de la calidad del Siervo, y hacerſe una imagen ſuya. *Maldonat. infrà citand.* Aùn con mas energia el Chryſologo: *En mutatio inaudita rerum! Cui ut talionem redderet, diſsimulat ſe in ipſa Divinitate Divinitas, & diſcumbenti homini Deus ad ſtat in cœleſtibus.* *Chryſ. ſerm. 24.* Admirable Methamorphoſis, ò tranſmutacion, dice el Doctor Santo: haciendo noſotros lo que por el Señor nos eſtà mandado, quedarà el Señor en noſotros como convertido, con una tal ſimilitud, que llegue à parecer identidad.



Bien conozco, que la Clauſula Evangelica mira à los Santos como Viadores en la tierra, pero no como à comprehenſores en la Gloria. Pues ſi oy celebramos à Señor San Roque como à Bienaventurado en el Cielo, à què fin conduce proponernoslo en

la Evangelica letra, como à Caminante en el mundo? Verè si puedo dàr à entender lo que lleguè à discurrir. Es la similitud una mutua relacion, de suerte, que no puedo yo ser semejante à otro, sin que este otro sea semejante à mi. Quando Christo nos manda, que velemos, que nos ciñamos, que resplandezcan en nuestras manos las luces de las buenas obras, que nuestra vida sea un continùado exercicio de virtudes; es hacernos fundamento de la relacion, y similitud à Christo: *Sint lumbi vestri præcincti.* Quando en el mismo Evangelio dice, que nos imir tarà en la Gloria: *Præcinget se, & transiens ministrabit illis.* Es constituìrse Christo fundamento dc la similitud, y relacion à nosotros. Lo primero, como es evidente, respecta à los Santos, quando viven en el mundo. Lo segundo, como es no menos cierto, los mira, como que yà reynan en la Gloria. Asi con gran claridad nos lo expone el citado P. Maldonado: *Hic ergo verus est sensus, fore ut Christus nos in Cœlo, si vigilantes, & omnibus bonis operibus paratos invenerit, Dominos faciat, quia tamquam Domini comedemus, & bibemus super mensam in regno ejus.*

Maldonat. in Evang. hic.

De

De aqui se infiere, que las virtudes, que los Santos exercieron en el mundo, expressan la similitud de los Santos à Christo; las glorias que estos gozan en el Cielo, explican la similitud de Christo con los Santos. Pero con esta diferencia: que la similitud de los Santos con Christo, como se funda en las buenas obras que hicieron en la tierra, dice sola, y precissamente lo eximio de su virtud, pero la similitud de Christo con los Santos declara ademàs lo grande, y summo de su proteccion. Prueba de la primera proposicion es aquel Texto, en que haviendo exhortado Christo mi bien à sus Discipulos se exercitassen en las obras mas perfectas, les concluye, diciendo: *Estote ergo perfecti, sicut & Pater vester cœlestis perfectus est.* Math. c.5. v.48. Para que seais, ò tengais con mi Padre alguna similitud, haveis de imitarlo en la perfeccion: Luego las buenas obras, que los Santos practicaron en este Paìs terreno, son las que los constituyen semejantes à lo superior Divino.

No es menos literal à mi vèr la prueba de la segunda proposicion. Dice el Apostol, hablando con los Hebreos, que Christo no solo fuè semejante à los hombres en la *Ep. ad Hæbr. cap. 2. vers. 27.*

na-

naturaleza, ſino que debiò ſerlo en todos ſus accidentes, y modos: *Vnde debuit per omnia fratribus ſimilari.* Y para què dice el Apoſtol debiò ſer Chriſto de eſte modo à los Hombres ſemejante? Yà lo dice: *Vt miſericors fieret, & fidelis Pontifex ad Deum, ut repropitiaret delicta populi.* Para ſer miſericordioſo, para ſer fiel mediador para con Dios, y para dolerſe de los pecados del Pueblo, que à ſu interceſsion vive acogido: luego ſer Chriſto ſemejante al hombre, prueba claramente para con el hombre lo grande de ſu proteccion. Y ſi eſta ſemejanza que tuvo Chriſto con el hombre en la tierra, es oy, ſegun nueſtro Evangelio promulga, la que conſerva en el Cielo: *Præcinget ſe, & tranſiens miniſtrabit illis.* Se ſigue, que conſervando en el Cielo Chriſto la propriedad de Patrono nueſtro: *Advocatum habemus apud Patrem.* Su ſimilitud en la Gloria con los Santos, califica de eſtos lo poderoſo de ſu interceſsion. Ahora, pues: debemos conſiderar à Roque ſemejante à Chriſto por lo eximio de las virtudes, y prodigios, que executò en eſte mundo; y debemos mirar en la Gloria à Chriſto ſemejante à Roque, por los gages de la ſoberana proteccion, con-

Ep. ad Hæbr. cap. 2. v. 27.

Ep. 1. Ioan. c. 2. verſ. 1.

que

que atiende à ſus Devotos, yà colocado en el Cielo.

Si atendemos à nueſtro Santo en la tierra, lo hallarèmos como fundamento de la relacion ſemejante à Chriſto en lo excelſo, y prodigioſo de ſus maravillas, y virtudes: *Sint lumbi veſtri præcincti.* Si miramos en la Gloria à nueſtro Santo, lo deſcubrirèmos, como termino de aquel ſoberano reſpecto, que ſale ſu ſemejante Chriſto, por lo grande, ſummo, y eficàz de ſu mediacion prodigioſa: *Præcinget ſe, & tranſiens miniſtrabit illis.* Conque eſtà yà la idèa declarada, y en dos claſſes divìdida. En la primera probarè, que Roque fuè ſemejante à Chriſto, por lo elevado de ſu virtud. En la ſegunda dirè, que Chriſto fuè ſemejante à Roque, y que en eſta ſimilitud obſtenta lo grāde de ſu proteccion: *Sint lumbi veſtri præcincti. Præcinget ſe.*

Tengo el aſſumpto propueſto, y aùn no bien lo he contrahido. Si es cierto que nueſtro Evangelio es à todos los Santos Confeſſores comun, como hemos de contraherlo al nueſtro en particular? Con una ſingular noticia puede ſer halle à la dificultad deſempeño. Dice el erudito Caſtro, que en

eſte miſmo dia celebra la Igleſia Griega una ſolemniſsima Fieſta, en honor de aquella Divina Imagen de Chriſto Señor nueſtro, que el miſmo Señor pintò (miren, ſi ſerìa perfecta!) y la embiò al Principe de Edeſſa Agabaro: *Die ſexta decima menſis Auguſti, celebrat Eccleſia Græca ſolemniſsimum feſtum illius ſudarij, ſeu Imaginis Chriſti Domini, ab ipſomet Salvatore depictæ, & miſſæ Agabaro Edeſſanorum Principi.* No me parece eſta ocurrencia acaſo, ſino ſingular myſterio. Si ſer los Santos ſemejantes à Chriſto, es la razon de ſalir deſpues Chriſto ſemejante à los Santos, es ilacion inconcuſſa, que tanto mas ſaldrà, ò relucirà mas en la Gloria la ſemejanza de Chriſto à los Santos, quanto eſtos en la tierra fueron mas ſemejantes à Chriſto. Pues oy, como uniendoſe la Igleſia Griega con la Latina, eſta ſolemniza à Roque; aquella celebra de Chriſto el perfectiſsimo tranſumpto, para que conozcamos, que entre todos los Santos de la Igleſia, es Roque de Chriſto el mas perfecto retrato.

C[...]ſtro diſc. 15. [...]m. de S. Franc. fol. 156. ap. francilog. ſacr. lib. 3. cap. 14. n. 411.

Mirèmos, pues, en el Evangelio à Chriſto, y hallarèmos, que no ſolo es ſemejante, ò ſe predica ſimil à los Santos en

lo ceñido : *Præcinget ſe* , ſino en caminar, y ſervir : *Tranſiens miniſtrabit.* Pues , Señor, yo eſtoy bien , conque ſalgaìs ſemejante à vueſtros Siervos en lo ceñido , y preparado : *Sint lumbi veſtri præcincti. Præcinget ſe.* Pero en ſer Caminante, y Peregrino: *Tranſiens.* En ſervir , y en miniſtrar , à quien os haveis de parecer : *Miniſtrabit illis*? El miſmo Evangelio dice , que à vueſtros Siervos los quereis parados : *Expectantibus Dominum ſuum.* Pues como en caminar , y ſervir haveis de ſalir à ellos parecido? Porque aunque la aplicacion que hace de eſte Evangelio la Igleſia es à todos los Santos Confeſſores en comun , no quita eſto, que pueda , y deba entenderſe del nueſtro en particular. Miradlo claro : no ſolo en lo preparado ſale Chriſto ſemejante à Roque , como à todos : *Præcinget ſe* ; ſino en lo obſequioſo , y Peregrino , como à ninguno : *Tranſiens miniſtrabit.* Pues yà eſtà otra vez entendido el myſterio , de vèrſe en eſte miſmo dia el mas perfecto retrato de Chriſto celebrado , para que conozcamos, es caſi una miſma coſa , la mas viva copia de Chriſto ſolemnizarſe , ò llegar de Roque las glorias à aplaudirſe : *Die ſexta decima men-*

ſis Auguſti celebrat Eccleſia Græca ſolemniſsimum feſtum Imaginis Chriſti Domini.

Deſembarazados yà de aquel dubio, entro à probar la ſimilitud de mi Santo, con Chriſto, en lo elevado de ſu virtud. Notorio es por ſu Hiſtoria, que naciò con dos Cruces nueſtro Santo, una en el pecho, y en el ombro otra. Ambas, dicen ſus Chronologiſtas, ſe enturnecian de ſuerte todos los dias de Viernes Santo, que parecian brotar ſangre por ſus poros. Pues no me intrometo yà en ponderar los ayunos, que con tanta anticipacion hizo mi Santo, privandoſe del nectar de los maternales pechos tres dias en la ſemana, y otros ſuceſſos no menos prodigioſos;y entro ſolo à diſcurrir ſobre eſtas dos marcas celeſtiales, conque fuè deſde ſu nacimiento divinamente ſeñalado. Dixo el miſmo Señor, que el que quiſiere imitarlo, ha de negarſe à sì proprio, ha de tomar ſu Cruz, y ha de ſeguirlo: *Siquis vult poſt me venire, abnegèt ſemetipſum, & tollat Crucem ſuam, & ſequatur me.* Valganos Dios! A todos los Santos baſta una ſola Cruz para ſalir à Chriſto ſemejantes; y Roquè ha meneſter dos,para lograr eſta Deifica ſimilitud? No puede dexar de ſer myſterio. Es lo à mi vèr,

Cornejo in Vita ejus tom.3.Chronolog.S.Franc.

Tovar diſc.de las Excel. de S. ..ſque.

Vivien tom.6.

Math. cap. 16.

vèr, y grande. Porque Chriſto mi bien naciò tambien al mundo con dos Cruces. Con dos Cruces? Si.

No hay Cruz para Dios, como nueſtra ingratitud. Ofenderle, dice el Apoſtol, es de nuevo crucificarle: *Rurſum crucifigentes ſibimetipſis filium Dei.* Vino el Divino Verbo al mundo: *In mundo erat*, y ſiendo Dueño del mundo, por ſer hechura ſuya: *Et mundus per ipſum factus eſt*; ingrato el mundo no lo conociò: *Mundus eum non cognovit.* Yà entrò Chriſto con una Cruz al mundo. Tened, que aunque muy parecida hay otra Cruz. Vino al mundo el Verbo entre los ſuyos: *In propria venit*, y deſconocidos eſtos no lo recibieron: *Sui eum non receperunt.* Ved haì la otra Cruz. Eſtas dos Cruces, conque entra Chriſto en el mundo, què otra coſa ſon, que un vaticinio de lo que deſpues le fuè en el mundo ſucediendo? Y què otra coſa ſon las dos Cruces, conque Roque nace, que un ſigno prognoſtico de ſus prodigioſos ſuceſſos haſta ſu dichoſa muerte?

Ep. ad He. cap.6. verſ.6.

Ioan. cap. 1.



Entra Roque al mundo, y el mundo no lo conoce, porque Roque deſconoce al mundo: *Mundus eum non cognovit.* Buelve

entre los ſuyos, deſpues de ſu peregrinacion admirable, y aquellos no lo reciben: *Sui eum non receperunt.* Ved aqui en Roque dos Cruces ſemejantes à aquellas conque nace Chriſto. Pero hallo entre unas, y otras Cruces una diferencia no poco reparable. Viene Chriſto al mundo, y el mundo no lo conoce, porque no quiſo conocerlo: *Mundus eum non cognovit.* Pero à Roque no lo conociò el mundo, porque no quiſo Roque ſer del mundo conocido, pues de donde quiera que ſu virtud ſe traslucia, ſe ſalia huyendo, y no paraba. Ingratos los ſuyos no recibieron à Chriſto: *Sui eum non receperunt.* A Roque no lo recibieron los proprios, pero ſin llegar en ellos la ingratitud à notarſe, porque Roque entre ellos no quiſo dàr à conocerſe. Aùn vàmos reflexando: Sobre las citadas palabras del Evangelio, en que dice à ſus Diſcipulos Chriſto, tome cada uno ſu Cruz, y le ſiga, hace eſta expoſicion el Gran Padre San Auguſtin: *Crux Domini non tantum illa dicitur, quæ Paſsionis tempore ligni tranſfixione conſtruitur, ſed etiam illa, quæ totius vitæ curriculo cunctarum diſciplinarum virtutibus coaptatur.* No ſe debe entender, dice, por Cruz del Señor ſolamente aquella en que

S. Aug. Serm. 32. de Sanctis.

que fuè crucificado nueſtro Dios amante, que tambien es propria Cruz de Chriſto aquella, que con trabajos proprios, y virtudes ſe adquiere à violencias de la naturaleza deprabada.

Otra Expoſicion dà el Magno Gregorio muy de mi intento: *Crux tollitur*, dice, *quando per compaſsionem proximi afligitur animus*. Es propriamente otra Cruz compadecerſe de las miſerias del proximo. Pues ved aqui la prophecia de las dos Cruces, conque Roque nace. Se exercita en virtudes, y trabajos proprios, por aliviar los agenos. Padece en sì dos Cruces. Vna que ſe toma por ſu voluntad, y otra conque ſe carga por el amor. De la voluntad es oficina propria el corazon. De la compaſsion es el ombro el mas adaptado taller. Nace Roque con una Cruz ſobre ſu corazon, para ſignificarnos las muchas penas, que voluntariamente en sì, y por sì havia de padecer. Nace con otra en el ombro, para dàrnos á entender havia de cargar ſobre sì tambien la Cruz de la compaſsion en las congojas eſtrañas. Pues yà eſtà evidente lo ſummo de la charidad de Roque. Padece la Cruz propria, y hace ſuya tambien la Cruz agena: *Crucem*

S. Greg. hom. 32. in Evang.



ſuam

ſuam. Mirèmos à otro reſpecto eſtas Cruces: Deſpreciò nueſtro Santo al mundo, y ſiendo uno de los grandes Principes de èl, lo renunciò todo por vivir en ſumma pobreza, y amargura, empleandoſe todo en la ſalud, y utilidad del proximo, ſirviendo en los Hoſpitales. Pues eſtas tres coſas ſon, con las que ſe adorna precioſamente la Cruz, dixo Hugo Cardenal: *In tribus maximè, quæ ſunt in Cruce, gloriandum eſt; in paupertate, amaritudine, & utilitate.*

Hugo Card. ad illa verba: Nos autem gloriari oportet. Ad Galat. cap. 6.

Se hizo Roque pobre, vendiendo, y diſtribuyendo todo ſu libre Patrimonio à los Pobres, y renunciò lo Vinculado en un Tio ſuyo, para no ſolo quedar pobre, ſino libre. Puede hallarſe mayor deſprecio del mundo? Pues mirad: No ſolo deſpreciò al mundo, ſino que anhelò ſer ſiempre de èl deſpreciado. Eſto es lo mayor, à que puede llegar la ſumma ſolidèz de una virtud, que algunos, parece, deſprecian al mundo, y es porque el mundo los aprecie à ellos. Aſſi ſonrojò à Diagenes el moral Divinizado Platon. Tan deſpreciado ſe quiſo vèr del mundo, que ſiendo tan gran Señor, imitando al Señor de los Señores, de la cruèl ſaeta de la Peſte herido, no tuvo lecho

Calco Platonis Faſtum.
Calcas, ſed alio faſtu.

cho donde descansar reclinado : *Filius autem hominis non habet ubi caput reclinet.* El mayor descanso que tuvo fuè la pobre, y tosca sombra de una Encina, cuya dureza aùn podia derretirse blanda cera, à vista de espectaculo tan lastimoso. Solo un Perro, por la Divina Providencia movido, socorria quotidianamente con el corto auxilio de un pan, al que se hallaba destituìdo de todo subsidio humano : *In subsidium pauperis, & omni ope destituti.* Math.c.8.v.20.

Si, dice Marchancio, que como Dios socorriò à Elias por un Cuervo, asi por un Perro ocurriò à las indigencias de Roque. Y asi, como dicen los Hebreos, aquel Cuervo sacaba el sustento de Elias de la misma cocina de Achab, su declarado enemigo, para que contra la voluntad de este, de su propria hacienda la vida del Propheta se mantubiesse; asi contra la voluntad de aquel Cavallero, que en su Casa de Campo no quiso hospedar à nuestro Santo, dispuso Dios por el otro irracional, que de su Caudal, y Casa la vida de Roque se sustentasse: *Interpretantes Hæbrei dixerunt, corvum certis horis è culina Regis Achab carnem, & panem abstulisse, & Eliæ attulisse, ut Propheta Regio cibo vesceretur, & invito Rege.*

Marchant.Lect. 42.ad illud.Præcepi Corvis, ut pascant te. [illegible] 3.Reg.cap.17.

Vide Illustriss. Cornejo inChron.

Aùn

Aùn es de ſuperiores quilates la virtud de Roque en la ſolicitud que tuvo para ſer del mundo deſpreciado, y para deſpreciar al mundo. Diſtingue Hugo Victoriano tres claſſes, ò diferencias de Chriſtianos, ò de buenos. Vnos, que viven en un Pueblo ſolo ſin querer ſalir de èl, porque lo eſtiman, y aman, como à propria Patria. Otros, que indiferentemente tienen por Patria al mundo todo. Y otros, que aùn à ſu miſma Patria la califican deſtierro, viviendo en ella como Peregrinos, todos ſon buenos, dice, pero deſiguales. Los primeros ſon delicados: *Delicatus eſt, cui adhuc patria dulcis eſt.* Los ſegundos, fuertes: *Fortis eſt, cui omne terra Patria eſt.* Solo los terceros ſon perfectos: *Perfectus ille eſt, cui omne ſolum exilium eſt.* Y dà la razon bien primoroſa: porque del que tiene adheſion à ſu Patria, dice, que fixò ſu amor: *Primus amorem fixit.* El que tiene por Patria à todo el mundo, lo eſparciò: *Secundus ſparſit.* Pero el tercero, extinguiò totalmente al amor: *Tertius extinxit.* En ſu Patria miſma, y no como quiera Patria, ſino Cabeza de ſu Señorìo, viviò deſterrado, y cruèlmente aherrojado nueſtro Santo. Alli de natural fuè en Eſtrangero con-

Hugo Victor. lib.3. Erudit. Didaſc.20. ap. Vivi en t.6. concion.3.

convertido, y de natural Señor, ſe mirò como traydor tratado. Con haverſe dado à conocer, ſalia Roque de tanta calamidad; pero como deſpreciaba tanto al mundo, y quiſo tanto ſer de èl deſpreciado, Roca conſtante ſepultò ſu ſer en el ſilencio, para vèrſe, ò mirarſe con dos Cruces abatido.

De otras dos Cruces oìgo hablar tambien al Apoſtol: *Mihi mundus crucifixus eſt, & ego mundo.* El mundo, dice, eſtà crucificado para mi, y yo eſtoy crucificado para el mundo. Pues notad: Eſtàr el mundo crucificado para Pablo, era mirar Pablo en una Cruz al mundo. Eſtàr Pablo crucificado para el mundo, era mirar el mundo en una Cruz à Pablo. Era la Cruz incitatriz, y motriz de los deſprecios: *Quæ antea probro, ac ludibrio fuerat.* Pues por eſſo, dice Pablo, que para ſu perfeccion no baſtaba ſola una Cruz: porque el que ha de ſer perfecto, no ſolo ha de mirar al mundo en Cruz para deſpreciarlo, ſino que ha de ſolicitar ſer mirado del mundo en Cruz, para ſer de èl deſpreciado: *Mihi mundus crucifixus eſt, & ego mundo.* Eſto es extinguir del todo aùn el menor amor al mundo: *Tertius extinxit.* Y como Dagon no puede tener con la Arca

Ep. ad Galat. c. 6.

Eccleſ. in 3. lect. 4. Noct. Offic. Invent. SS. Cruc.

Lib. 1. Reg. c. 5. verf. 3.

habitacion comun, aſsi quanto menos amor tiene el hombre al mundo, tanto es mas fino ſu amor para con Dios. Transformaſe el amante en el amado, y eſte mutuo deſprecio del mundo, como hizo crecer tanto à Roque en el amor Divino, lo dexò de tal manera en Dios transformado, que no diſcurro pueda haver otro, que ſea mas parecido.

Cant. cap. 8.

Pone me ut ſignaculum ſuper cor tuum, ut ſignaculum ſuper brachium tuum. Eſpoſa mia, dice Chriſto à la alma Santa, ponme como ſello ſobre tu corazon, y en tu ombro, que eſſo quiere decir ſobre el brazo. A ſolo Roque, parece, ſe dirige eſte monitorio ſagrado, pues de ſolo èl ſe ſabe haver ſido en aquellas dos partes ſellado con la Cruz, que es la marca, y ſello Divino. El motivo, que el Señor expreſſa, para la ſolicitud de eſta ſigilacion en el Juſto, es digno de toda reflexion: *Quia fortis eſt ut mors dilectio.* Porque es fuerte, como la muerte, el amor: eſto es, ſegun la expoſicion comun, porque tanta energia tiene el amor para unir, como la muerte eficacia para ſeparar. Separa la muerte à la alma, y cuerpo, que ſon los mas unidos, y une el amor al Criador con

Vide Gisler. hic.

la

la Criatura, que ſon los extremos mas ſeparados. Pues para la mayor union, que pueda dàrſe entre el Criador, y ſu Criatura, la dice à eſta el Señor, que ſe ponga una Cruz ſobre el corazon, y que tambien ſe ponga en el ombro otra; porque eſtas dos marcas celeſtiales ſon la cierta ſeñal de haver entre Dios, y el hombre llegado à lo ſummo el amor. Y como la virtud de eſte es unir, y transformar, ſe ſigue, que ſi ſolo en Roque vèmos eſtas dos Cruces eſtampadas, es Roque entre todos los Santos de la Igleſia de Chriſto el mas perfecto retrato, pues con eſtas dos marcas celeſtiales ſe acredita de lo Divino el mas vivo, y primoroſo tranſumpto: *Pone me ut ſignaculum ſuper cor tuum, & ſuper brachium tuum, quia fortis eſt ut mors dilectio.*

Vimos yà de mi Santo algo de ſus eximias virtudes, que fundan ſu ſemejanza con Chriſto: *Sint lumbi veſtri præcincti.* Ahora hemos de vèr lo grande de ſu proteccion, en q̃ eſtriva la ſemejanza de Chriſto con mi Santo: *Præcinget ſe.* La ſimilitud de Roque à Chriſto es, conſiderandolo Viador en el mundo; la de Chriſto à Roque es; atendiendolo Bienaventurado en el Cielo. Eſtando

 en

en el mundo hemos de vèr à Chriſto en Roque, porque en todas las ſantas operaciones de Roque reſplandeciò Chriſto. Eſtando en la Gloria hemos de mirar à Roque en Chriſto, porque en rodo el occeano de ſus miſericordias llega á lucir con grande eſpecialidad de Roque la celebre proteccion. Es eſta tan grande, tan ſingular, que (como dicen Marchancio, Vivien, y Manſi) es la que en todo el Orbe Chriſtiano llega mas à reſplandecer. Apenas ſe hallarà Ciudad, Villa, ò Aldèa, donde no haya Templo, Hermita, Hoſpital, Oratorio, Confraternidad, ò Capilla, baxo de la tutela eficàz de nueſtro Santo. Pues ved haì la cauſa, por què Chriſto en el Cielo es ſu mas primoroſo tranſumpto.

Vide in locis ſupra citat.

Debuit per omnia fratribus ſimilari. Debiò Chriſto, dice el Apoſtol, ſer à ſus Hermanos los hombres ſemejante. No ignoro, que en el ſentido literal habla el Apoſtol de la ſemejanza, y propriedad de naturaleza, que tuvo en la tierra con los hombres Chriſto. Pero en el myſtico, mirad en el Evangelio à eſte Señor Divino ſer de Roque un viviſsimo retrato. Como Roque, ceñido: *Præcinget ſe.* Peregrino, como Roque: *Tranſiens.*

Ep. ad Hæbr. cit. ſupr.

ſiens: Y ſirviendo tambien obſequioſo à los Pobres, como nueſtro Santo: *Miniſtrabit illis.* Bolviòſe el Señor de la calidad del Siervo, y ſe hizo una imagen ſuya. O prodigios de la dignacion Divina: *En mutatio inaudita rerum!* Y para què? *Vt miſericors fieret, &c.* Para ſer fiel Protector, y conſtituìrſe el mas eficàz Patrono. Pues con eſto yà vimos el para què, ò el fin. Veamos ahora en el miſmo Chriſto el por què, ò la cauſa. Aſsi proſigue el Apoſtol: *In eo enim, in quo paſſus eſt ipſe, & tentatus, potens eſt, & eis, qui tentantur, auxiliari.* La cauſa de lo grande de la proteccion de Chriſto, dice, para con los Hombres, que padecen, es haver padecido la miſma enfermedad, que los Hombres. Pues mirad en Chriſto à nueſtro Santo, y verèis, que haviendoſe exercitado en ſervir en los Hoſpitales de Aquapendente, Cezena, Plaſencia, Roma, y otras muchas Ciudades de la Italia, à los del mal de la Peſte heridos, ſe viò dos veces de eſta contagioſa enfermedad aſſaltado. Pues ved en eſſo miſmo la razon del gran poder de Roque para librarnos de eſte penoſo mal: haverlo llegado dos veces à padecer, y la ultima haverle ocaſionado el morir. En otros

San-

Santos, que son Abogados para otros males, es la causa haverlos una vez padecido, pero en Roque se halla el motivo duplicado: *In quo passus est ipse, & tentatus, potens est.*

Con la señal de la Cruz daba Roque vida, y salud à los apestados, y la Peste privò à Roque de la salud, y la vida: *Multas Italiæ urbes à morbo epidemiæ signo Crucis liberavit.* Dixo Baronio. Dos veces fuè nuestro Santo de la Peste acometido, y esto discurro fuè, lo que quisieron predecir aquellas dos Cruces, conque naciò señalado. Con una sola Cruz daba vida à los estraños, y con dos Cruces no se la quiso dàr à si proprio. En la Cruz estaba Christo mi bien, y suponiendo fuè todo aquel sacrificio voluntario: *Oblatus est, quia ipse voluit.* Viendolo en tanta miseria los Judios, comenzaron à clamorear obstinados: *Alios salvos fecit, se ipsum non potest salvum facere.* Es possible, decian, què haviendo este dado sanidad à tantos, què haviendo obrado tan inauditos portentos, no se libre à si proprio en tan miserable conflicto? *Descendat nunc de Cruce.* Desciendа, baxe de la Cruz, si quiere que conozcamos, que es Dios: *Non descendendo de Cruce voluit filius Dei agnosci.* Dixo la dulzura de Ambrosio

Baron. in Martyrolog.

Isai. cap. 53. v. 7.

Math. c. 27. v. 42

Ibi.

Ambros. in Evang.

ſio. En no baxar de la Cruz ſe diò Chriſto à conocer Divino. Y por què? Porque pudo baxar, y no baxò.

La primera vez, que acometiò la Peſte à nueſtro Santo, no hallando alivio en los Hombres, ſe entrò en un Boſque à buſcarlo entre las fieras. No dixe bien, que antes ſe introduxo en el monte, para que las fieras tubieſſen algun alivio en ſus males, hallabanſe eſtas tambien de la Peſte heridas, acudian à ſu tugurio triſte humilladas, y excediendo la eſphera de ſenſibles, pedian por ſeñas al Santo, y lo conſeguian de ſus males el remedio. Aſsi lo refiere Surio: *Bruta quoque adverſa valetudine vexata, ad Rochi pedes per voluta, nutibus ſuis ſanitatem poſcebant, & aſſequabantur.* Alli por un Perro le ſuſtenta la Divina mano, un Angel lo alienta, una milagroſa Nube lo abriga, y una fuente à ſus miſmos pies brotada, viene al conſuelo para ſu ſed como nacida. Sana nueſtro Santo, buelve à ſervir à los epidemiados, hace regreſſo à ſu Patria, prendenlo como à Eſpia, y à Traydor, y en duros hierros paga por cinco años los aciertos de ſu gran virtud, y muere finalmente del miſmo peſtifero mal. O Divinizado Roque!

Sur. ap. Polo in Diar. Sac. pr... ph. num ... ...ria. Ibi per canem paſcitur, ab Angelo ſol...tium accipit, ad oſtium Tugurij nubecula de Cœlo lapſa, ſedens ſuper frondoſam arborem, protinus aquæ fontem profudit, ſub ipſis Rochi pedibus.

que! Por què en una, y otra ocasion no descubriste tu origen, tu grandeza, tu inculpabilidad? Y por què haviendo curado tu, y dado salud milagrosa à tantos, no te la diste à ti mismo?

Porque no quiso: ni hay, ni puede haver razon mas genuìna. Dos veces se viò con los clavos de la Peste crucificado, y se dexò estàr en dos Cruces, porque el padecer para ser el mas eficàz Protector, era lo que siempre havia apetecido, y assi esto fuè lo que pidiò al Señor en la ultima hora de su vida. En la Cruz quiso Christo permanecer, y en esto, segun Ambrosio, diò su Divinidad à advertir, porque como padecia para el bien ageno, y este se llevaba el todo de su fino amor, en este voluntario martyrio fundaba la virtud mas eficàz para proteger: *Non descendendo de Cruce voluit filius Dei agnosci. In quo passus est ipse, & tentatus...potens est.* Pues vè haì la razon, por què Roque sanando à tantos, à si no se quiso dàr salud, porque imitando à Christo en el deseo del bien ageno, diò à entender lo encendido de su summa charidad: *Alios salvos fecit, se ipsum non potest salvum facere.* Valganos Dios! Permanecer Christo en una

sola

ſola Cruz por hacer bien, fuè, ſegun Ambroſio, acreditarſe Divino, y viendo noſotros à nueſtro Santo dexarſe eſtàr por el miſmo motivo en dos Cruces, hemos de decir, que es humano? Padecer à violencias de la ſuerte, ò del deſtino, y tolerarlo, es de Varones fuertes, y ſingulares; pero padecer ſolamente porque aſsi ſe quiere, ſin otra obligacion que el afecto, es de Hombres de una virtud incomprehenſible. Preguntò nueſtro Sabiò Andalùz, què coſa ſe podia hallar mas excelente en lo Humano: *Quid præcipuum in rebus humanis eſt?* Y reſponde de eſta ſuerte: *Poſſe læto animo adverſa tolerare; quidquid acciderit, ſic ferre, quaſi ſibi voluerit accidere.* Llevar con paciencia qualquiera tribulacion; y de tal ſuerte llevarla, como ſi ſe huviera ſolicitado con anſias de la propria voluntad. Con una palabra, que Roque huviera proferido, ſe huviera de tanto imponderable mal librado: pero no quiſo, que ſi eſto, ſegun Seneca, es lo mas excelente, que puede hallarſe en lo humano; eſto miſmo es lo que conſtituye à Roque en las puertas yà de lo Divino: *Quidquid acciderit, ſic ferre, quaſi ſibi voluerit accidere.*

Senec. lib. 3. nat. quæſt.

Si en eſte padecer voluntario nos diò

Christo à entender lo summo de su favor, y nos diò advertir lo grande de su poder : *In quo passus est ipse, & tentatus, potens est auxiliari.* En esto mismo debemos conocer de Roque la eficàz intercesion. Aùn por esto quizà sucediò, que acabado de colocar en su Sepulchro mi Santo, naciò al derredor una Yedra, que lo circumbalò todo en forma de una hermosissima Corona. Asi lo afirma Flavio Parisiense. Es la Yedra, dice Picineli, symbolo del amor constante, que passa aùn mas allà de la muerte, por lo que la pusso Aresio este epigraphe : *NEQUE MORS SEPARABIT.* Es tambien idèa, dice el mismo, de la mas eficàz, y viva proteccion : *Hædera arbori colligata hominem significat alterius ope, ac præsidio nixum.* Pues aparezca el Sepulchro de Roque con la Yedra coronado, para que se sepa, es la mayor Corona de Roque tener al mundo todo à su favor acogido.

Flav. Paris. ap. Nuñez de Castro disc. de S. Roch. ad fin.

Picin. lib. 9. c. 15. num. 186.

Idem [illegible] *193.*

No solo se vieron estas prodigiosas señales de su proteccion acabado de morir, sino que cinco años despues (en el de mil trescientos treinta y dos digo) sucediò en manifiesta comprobacion del assumpto, un milagro inaudito, y singular. Fue en este año

tan-

tanta la escasèz, y hambre en Mompeller, que determinò el Senado expeler de la Ciudad à todos los necessitados, enfermos, y pobres. Pusose en execucion el Decreto. Pero, ò prodigio indecible, ò portento inenarrable! Levantòse de su Sepulchro mi Santo, y saliò por toda la Ciudad, capitaneando delante à sus enfermos, y pobres, y saliendo al Campo, se iba caminando con ellos. Supose por el Ayuntamiento el caso, y al punto revocò el Decreto, mandando baxo de gravissimas penas, bolviessen à la Ciudad los que por el antecedente Acuerdo havian comenzado à salir. Rara, y duplicada maravilla! Bolviòse mi Santo con todos sus enfermos, y pobres, en la misma conformidad, que havia antes salido; y haviendolos dexado en la Plaza para la regia providencia, se fuè con su Baculo, y se enterrò èl proprio en su sepulchral estancia. No me parece, que de otro algun Santo se refiera tan particular portento.

Polo sup. cito num.

Bien podiamos ahora exclamar con Isaìas: Quien oyò milagro tal, quien llegò à tocar maravilla semejante: *Quis enim audivit unquam tale, aut quis vidit huic simile?* Quien? Veamos à Roque en Christo, è infe-

Isai. cap. 66. v. 8.

ferirèmos del mismo Christo su similitud
Psalm. 11. v.6. con Roque. *Propter miseriam inopum, & gemitum pauperum, nunc exurgam, dicit Dominus.* Al vèr la miseria de los afligidos, y al oìr los clamores dolorosos de los desconsolados, no me podrè contener, dixo el Señor, porque aùn muerto he de resucitar. *Ad eorum auxilium*, expone Titelman; para socorrerlos. Y supongo, que el verbo *Exurgo*, significa rigorosa, y propriamente la resurreccion: *Ego dormivi, & soporatus sum, & exurrexi.* Pues ahora; quien obrò tan estupendo milagro, como el resucitar, al oìr de los pobres, y enfermos el lastimoso clamor? Christo sè yo, que lo dixo: *Dicit Dominus*; y aunque en Christo, como Verdadero Dios, es lo mismo decir, que hacer: *Ipse dixit, & facta sunt.* Parece, que fuè prophetico, y como substituyendose por mi Santo al decirlo, pues à solo Roque dexò el executarlo. Esto, pues, hizo Roque resucitando, sin poder en el Sepulchro contenerse, porque las miserias de los enfermos, y pobres llegaran à remediarse: *Propter miseriam inopum, & gemitum pauperum, nunc exurgam, dicit Dominus, ad eorum auxilium.*

Titelm. hic.

Psalm. 3. vers. 5.

Psalm. 148. v. 5.

He dicho de la similitud de Roque con Chris-

Chriſto, porque las excelentes Virtudes, y prodigios que practicò en eſte mundo, nos aſſeguran, que Chriſto eſtuvo ſiempre en Roque: *Sint lumbi veſtri præcincti.* Y he diſcurrido de la ſemejanza de Chriſto con Roque, porque lo eficàz de ſu interceſsion califica, que en el Cielo eſtà todo Roque en Chriſto: *Præcinget ſe... & tranſiens miniſtrabit illis.* Eſta mutua inexiſtencia de Chriſto en Roque, y de Roque en Chriſto, como que me parece, no ſolo alude, ſino teſtifica el primario efecto de aquel Sacramento Auguſto. El que dignamente le recibe, no ſolo ſe hace ſu ſemejante quedandoſe en Chriſto, ſino que Chriſto ſe hace ſemejante ſuyo, quedandoſe en èl: *In me manet, & ego in illo.* Comulgando un dia nueſtro Santo en Roma, fuè tanto de ſu roſtro el reſplandor, que haviendolo notado un Cardenal, ſe lo llevò à ſu Caſa à vivir. Es aquel Cordero immaculado la antorcha, y reſplandor de la Celeſtial Jeruſalèn: *Lucerna ejus eſt Agnus.* Y reſplandeciò Roque acà en la tierra en golfo de Divinas luces ſumergido, para que ſupieſſemos, que no ſolo en ella brillaban con Chriſto ſus ſemejanzas, ſino que deſde eſta vida mortal aùn yà ſe ha-

Tovar Serm. de S. Roch.

Apocal. c. 21. verſ. 23.

hallaba Christo en Roque transformado: *In me manet, & ego in illo.*

O Divino Roque! Tan poderosa es en el Cielo vuestra intercession, como fuè elevada en la tierra vuestra virtud. O si nuestra tibieza imitàra en algo vuestra virtud, para experimentar lo grande de vuestra intercession! Sagrado Neptuno nuestra devocion os venera. Si: que en este mismo dia adoraban, y rendian Cultos à su falso Neptuno los Gentiles. Fingieronlo haver hecho brotar con el golpe de su Baculo una abundantissima fuente, y vos con otro golpe del vuestro hicisteis nacer otra en la aspereza del Monte. Pintabanlo con Baculo, y Esclavina, dice el erudito Polo, porque como à Deydad peregrina lo adoraban: *Quem pinxerunt..:cum baculo, & super humerali pelli cula, Hispani* Esclavina. Què hicieran con Vos, si os conocieran! Ignora Historia, quien no sabe, que Neptuno fuè por Dios de los mares adorado. Por el mar, Santo mio, ha de entrar à esta Ciudad el mal, ò el bien. Estos annuales Cultos, que os consagra generosa, acreedores son à que le acerqueis, piadoso Neptuno, el bien, y propulseis de sus confines todo mal.

*Polo cit.n.*1140

Y Vos, Señor Omnipotente, que no como quiera vueſtra palabra diſteis, ſino que con ſeriedad la eſcrituraſteis, de que todos los que à la proteccion de Roque fueſſen acogidos, seràn de toda peſte exceptuados: De la Politica, de la Phyſica, y Moral os ſuplicamos la mas propicia exempcion. Las lagrimas, que aùn vierte nueſtra deſgracia, conviertanſe en aljofares, que recoja nueſtra fortuna. El numero *tres* ſe vè en el *ſeis* duplicado. Haced, Señor, que nueſtro FERNANDO SEXTO, en ſantidad, en juſticia, en valor, ſea como nueſtro *TERCERO* venerado, y ſi es poſsible, dobladamente crecido. La mutacion de ayres, dixo Pierio Valeriano, es el remedio mas eficàz para reſtablecer la ſalud. Las Republicas enfermas, proſigue diciendo el miſmo, no pueden mudar otros ayres, que los de ſu govierno: *Ægris ſæpe prodeſt loci mutatio, cumque non liceat Reipublicæ locum mutare, ſua peregrinatio eſt aliorum ad ſua jura receptio.* O Señor! Obtenga de vueſtra miſericordia nueſtra rendida, humilde inſtancia, que con la preſente mutacion de ayres logre nueſtra Republica Eſpañòla la mas perfecta, robuſta convalencencia. Aſsi lo eſpera nueſtra neceſ-

Pier. Valerian. lib. 55. cap. de Lilio.

cessidad , assi nuestra afliccion lo desea ; assi tambien parece , que esta gracia la merecen estos , y otros innumerables Cultos, que esta Catholica , Opulenta , Noble , y Magestuosa Ciudad os consagra , no como quiera , sino de justicia. No dudamos conseguir de vuestra piedad este tan soberano favor ; como que para mas movèr vuestra benignidad , nos deis en tiempo oportuno muchos auxilios de vuestra gracia , conque en esta vida mortal , segun el Evangelico consejo ceñidos , merezcamos ser à la Mesa de vuestra Gloria combidados. *Quam mihi, & vobis, &c.*

O.S.C.S.M.R.E.